



Loterie Romande
 Kulturrat des Kantons Wallis
 Ernst Göhner Stiftung
 Artephila Stiftung
 Migros Kulturprozent
 Pro Helvetia
 Suisa Stiftung
 Ville de Sion
 Stadtgemeinde Brig-Glis
 Walliser Kantonalbank
 APG / SGA
 Copie Print
 Scènes Valaisannes
 Theater La Poste
 Zeughaus Kultur
 Theatre Interface
 Fiesch Tourismus
 Eischoll Tourismus
 Saastal Tourismus
 Radio Rottu Oberwallis
 Rhone Zeitung Oberwallis
 RSR Espace 2
 art-TV
 diapason / Stimmgabel

PROGRAMME 17 / 01 / 2010

20.30 H - concert

RICHARD JEAN - INTERFACES CACHÉS performance électroacoustique (création)

**un projet qui mêle la résonance acoustique et les sons numérisés,
 un dispositif de hauts-parleurs en 8.1 et trois projections vidéo.**

David Scrufari, laptop, sound engineering

Richard Jean, guitare acoustique & électrique, laptop, vidéo et objets

Alain de Kalbermatten, photos et exposition

Richard Jean, né en 1951, vit à Sion, Suisse, au milieu des Alpes Valaisannes. Il se définit comme musicien, organisateur et constructeur d'installations sonores. En 1980, Richard Jean et quelques amis mettent en place un collectif pour le jazz et les musiques improvisées. C'est l'oeil et l'oreille. Parmi ses co-musiciens se trouvent les plus éminents musiciens improvisateurs du monde entier tels que Hans Koch (Koch-Schütz-Studer), Andres Bosshard et Borbetomagus.

David Scrufari pratique la synthèse sonore (Moog, PPG, Korg MS 20, etc...) et la M.A.O. depuis 1985. En tant que sound-designer, il crée des banques de sons pour le synthétiseur Yamaha SY-77 en 1990. Puis est ingénieur du son durant sept ans aux studios « High Media » à Lausanne. Il a réalisé des bandes sonores pour divers courts-métrages, et travaillé dans la mise en son pour le théâtre et la danse.

Alain de Kalbermatten, geboren 1944, Medizinstudium 1963-1970. Seit 1965 Fotografie als Autodidakt, Reportagen, Porträt, Veröffentlichungen in Le Temps, Le Nouveau Quotidien. Später thematische Fotoarbeiten. Im Winter Landarzt. Zusammenarbeit mit dem Centre Genevois de Gravure Contemporaine 1974-1978. Fotografische Zusammenarbeit mit dem Théâtre de l'Arrière-Scène in Montréal. Mitglied der Association de Photographes Focale in Nyon.

Liens:

www.monsieurjean.ch

www.alaindekalbermatten.com

FORUM : : WALLIS <>> FORUM : : VALAIS

16./17. JAN 2010 au Studio Theatre Interface Sion, rte de Riddes 87, 1950 Sion

réservations: +41 27 203 55 50, info@theatreinterface.ch

CHF 30.-/20.- (réd.) soirée entière

CHF 30.-/20.- (réd.) spectacle

www.forumvalais.ch – www.forumwallis.ch